



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE HISTÓRIA



PLANO DE DISCIPLINA

**CURSO: HISTÓRIA**

**DISCIPLINA: Projeto de Pesquisa e TCC.**

**CÓDIGO:**

**CARGA HORÁRIA TOTAL:**  
80

**CH TEÓRICA:**  
60 hs

**CH PRÁTICA:**  
20 hs

**CRÉDITOS: 04**

**PERÍODO: 1º**

**ANO/SEMESTRE: 2º - 2023**

**PROFESSOR(A): Lilian Maria Moser**

**1. EMENTA**

O projeto de pesquisa: funções e estrutura; Introdução e delimitação do tema; Revisão Bibliográfica; Justificativa e Objetivos; Quadro teórico e metodologia; Hipóteses.

**2. OBJETIVO GERAL**

O objetivo da disciplina é auxiliar o aluno na elaboração formal de textos acadêmicos de investigação monográfica, tanto nos seus aspectos técnicos quanto teóricos.

**3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- a) Despertar o interesse no aluno da pesquisa em história e sua interdisciplinaridade.
- b) Apresentar as etapas do projeto de pesquisa
- c) Aprofundar questões sobre o Referencial Teórico, as Fontes históricas e os métodos históricos.
- d) Identificar “os novos objetos e problemas e novas abordagens” do fazer história.
- e) O aluno deverá construir seu projeto de pesquisa até o final da disciplina.

**4. CONTEÚDOS**

**INTRODUÇÃO GERAL À DISCIPLINA**

Apresentação da disciplina com seu conteúdo e o REGULAMENTO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC)

**I – HISTÓRIA E CIÊNCIA**

- História e Ciência tem diferença?
- O que produz o Historiador?
- Objetividade e subjetividade em História
- O método na história, interdisciplinar (?)
- 

**II. A PESQUISA EM HISTÓRIA**

- O que é a pesquisa em História?
- O olhar sobre os fatos históricos
- O escrever a história e suas implicações
- A construção desdobrada da História
- A estrutura do discurso
- A linguagem na História

**III. A CONSTRUÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA**

- Escolha e delimitação do tema

- Objetivos da pesquisa histórica
- Hipóteses e seus significados no projeto de pesquisa
- Justificativa do projeto (de sua pesquisa)
- Revisão bibliográfica e fontes
- Quadro teórico e seus elementos
- 

## 5. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As aulas serão de forma presencial de acordo com as orientações da UNIR

Sendo assim, as aulas serão expositivas e dialogadas a partir de leitura de textos temáticos, com apresentação de slides, pequenos documentários do You tube.

De cada unidade será exigida a entrega de uma resenha ou um *paper*

O aluno deverá construir seu projeto de pesquisa e no final será realizado um grande seminário de forma presencial.

## 6. ATIVIDADES DA CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR

*Quando a disciplina possuir Carga Horária de Prática, detalhar as atividades propostas como carga horária de Prática Como Componente Curricular.*

- Para descrever atividade prática consulte o regulamento de atividades práticas do curso;
- Essa unidade tem como base a resolução 500/CONSEA, 12/09/17, que estabelece no artigo 4º inciso 4º, que cabe ao professor organizar e elaborar a programação acadêmica da disciplina e explicitá-la no plano de ensino, para que formalização e o cumprimento da carga horária de ensino;
- É imprescindível que o docente discrimine no **Plano de Disciplina** o desenvolvimento da carga horária prática quando a disciplina o prevê conforme a ementa e a matriz curricular contida no PPC do Curso.
- O aluno será avaliado pela produção que fará durante o referido semestre. Para isso deverá:
  - realizar leituras e pesquisas
  - produzir fichamentos dos conteúdos lidos
  - construir seu projeto de pesquisa para a elaboração do TCC
  - fazer seminários temáticos
  - fazer o grande seminário onde cada aluno apresentará seu projeto de pesquisa.
- 

Dia/Mês	Conteúdo	Atividades
01/11/2023	Apresentação e Introdução à disciplina. Objetivos e legislação.	Leitura do Regulamento de TCC
08/11/2023	História e Ciência História e Ciência tem diferença? O que produz o Historiador?	BARROS, José D'Assunção Barros. O Campo da História CERTEAU, Michel. A escrita da História (ler e elaborar uma resenha)
22/11/2023	<u>Cont</u> : Objetividade e subjetividade em História O método na história, interdisciplinar (?)	BARROS, José D'Assunção Barros. O Campo da História CERTEAU, Michel. A escrita da História (ler e elaborar uma resenha)
29/11/2023	A Pesquisa em História O que é a pesquisa em História? O olhar sobre os fatos históricos	BARROS, José D'Assunção Barros. 10ª. ed. - O projeto de pesquisa em história: da escolha do tema ao quadro teórico. NORA, Novas Abordagens. (ler e elaborar uma resenha)

06/12/2023	<u>Cont.</u> O escrever a história e suas implicações A construção desdobrada da História.	CERTEAU, Michel. A escrita da História.
13/12/2023	<u>Cont.:</u> A estrutura do discurso A linguagem na História.	CERTEAU, Michel. A escrita da História. (ler e elaborar uma resenha)
20/12/2023	A construção do projeto de pesquisa Escolha e delimitação do tema Objetivos da pesquisa histórica	BARROS, José D'Assunção Barros. 10ª. ed. - O projeto de pesquisa em história: da escolha do tema ao quadro teórico. Ciro Flamarion Cardoso. Como elaborar um projeto de pesquisa. Cons (Iniciar a escrever o projeto de pesquisa)
24/01/2024	Hipóteses e seus significados no projeto de pesquisa. Justificativa do projeto (de sua pesquisa)	Escrever o projeto de pesquisa
24/01/2024	<u>Cont:</u> Revisão bibliográfica e fontes Quadro teórico e seus elementos	
31/01/2024	Orientação e acompanhamento do projeto de pesquisa	Orientação em pequenos grupos
07/02/2024	Orientação e acompanhamento do projeto de pesquisa	Orientação em pequenos grupos
14/02/2024	Orientação e acompanhamento do projeto de pesquisa	Orientação em pequenos grupos
28/02/2024	Orientação e acompanhamento do projeto de pesquisa	Orientação em pequenos grupos
06/03/2024	Orientação e acompanhamento do projeto de pesquisa	Orientação em pequenos grupos
13/03/2024	Orientação e acompanhamento do projeto de pesquisa	Orientação em pequenos grupos
20/03/2024	Conclusão da disciplina – Seminário c/ apresentação dos projetos de pesquisa.	Avaliação geral.

## 7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO

1. De acordo com a RESOLUÇÃO 338/CONSEA de 14 de julho de 2021 a avaliação será realizada de forma acumulativa em que o aluno fará as leituras, resenhas e fichamentos dos textos temáticos repassados e discutidos em sala de aula;
2. Serão realizadas avaliações por escritas por temas abordados;
3. Para concluir a disciplina serão realizados seminários temáticos em pequenos grupos de alunos e o seu fechamento será feita uma roda de conversa com ex alunos do Curso de História e mestrandos sobre a **CONTRIBUIÇÃO DA TEORIA DA HISTÓRIA NAS PESQUISAS EM HISTÓRIA REGIONAL**

## 8. RECURSOS DIDÁTICOS

Em situação ainda de Pandemia, tentar-se-á utilizar alguns recursos para dinamizar as aulas remotas, tais como:

- Recursos midiáticos: (You Tube, impressos, informática relacionados aos temas para reflexões pedagógicas e históricas.

## 9. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALBERTI, Verena. Ouvir e Contar. 2ª. Ed. ver. e atual. – Rio de Janeiro: Editora FGV, 2004.  
 BARROS, José D'Assunção Barros. 10ª. ed. - O projeto de pesquisa em história: da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2015.  
 \_\_\_\_\_. O campo da História: especialidades e abordagens. Vozes. Petrópolis-RJ. 2004.  
 BLOCH, Marc. Apologia da História ou Ofício do Historiador. Zahar . Rio de Janeiro, 2001.  
 BURKE, Peter. A escrita da História: Novas perspectivas. São Paulo: UNESP, 1992.  
 CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo. Domínios da História (orgs.). Rio de Janeiro: Campus, 1997.  
 CERTEAU, Michel. A escrita da História. Rio de Janeiro: Forense, 1982.

## 10. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DOSSE, François. A História em migalhas. São Paulo: Ensaio, 1994.

GADAMER, Hans-Georg. A extensão da questão da verdade à compreensão nas ciências do espírito. In: Verdade e método: traços fundamentais de uma hermenêutica filosófica. 2ª. Ed.– Trad. Flávio Paulo Meurer. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998. pp. 273-556.

LE GOFF, Jacques e NORA, Pierre (orgs). **História:** Novos problemas, novas abordagens, novos objetos. 2ªed. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1979, 3 vols.

MORIN, Edgard. A religião dos saberes. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.

MONTENEGRO, Antônio T. História, Metodologia. Memória. Ed Contexto. DSão Paulo – SP, 2020

NORA, Jacques Lê Goff; NORA, Pierre Nora. História: Novos problemas. 3ª. ed. Trad. Theo Santiago, Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1988.

PINSKY, Carla Bassanezi. Fontes históricas. 2ª. ed. – São Paulo: Contexto, 2006.

**ASSINATURA PROFESSOR(A)**

**ASSINATURA CHEFE DE DEPARTAMENTO**

